

OCTAVO SEMESTRE

CICLO 2026-2

Asignatura	MATERIALES PARA LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN PARA TITULACIÓN EN HIPERANIMACIÓN (JOYERÍA)
Profesor(a)	L.A.V. MARÍA INÉS GÓMEZ PINEDA

INDIVIDUAL

- Libreta de hoja blanca (para bitácora: registro de procesos creativos y apuntes).
- Lijas (varias).
- Juego de limatones.
- Seguetas (varias)
- Considerar materiales para producción (cobre, plata, etc.)
- Materiales alternativos de libre elección (para producción, según las características de su proyecto que se irá definiendo durante el semestre).

IMPORTANTE:

Es indispensable el uso de bata o mandil y guantes dentro del taller de grabado.

Asignatura	MATERIALES PARA LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN PARA TITULACIÓN EN EXPRESIÓN Y REPRESENTACIÓN (GRABADO)
Profesor(a)	MTRO. RENÉ CONTRERAS OSIO

El estudiante deberá proponer un proyecto de titulación con las técnicas y materiales que sean acordes al proyecto, incluso proponer o desarrollar técnicas y aplicaciones alternativas.



UNAM
FACULTAD
DE ARTES
Y DISEÑO



TAXCO