

# OCTAVO SEMESTRE

## CICLO 2026-2

Asignatura

MATERIALES PARA LABORATORIO DE  
INVESTIGACIÓN PARA TITULACIÓN EN  
HIPERANIMACIÓN (JOYERÍA)

Profesor(a)

L.A.V. MARÍA INÉS GÓMEZ PINEDA

### INDIVIDUAL

- Libreta de hoja blanca (para bitácora: registro de procesos creativos y apuntes).
- Lijas (varias).
- Juego de limatones.
- Seguetas (varias)
- Considerar materiales para producción (cobre, plata, etc.)
- Materiales alternativos de libre elección (para producción, según las características de su proyecto que se irá definiendo durante el semestre).

### IMPORTANTE:

Es indispensable el uso de bata o mandil y guantes dentro del taller de grabado.

Asignatura

MATERIALES PARA LABORATORIO DE  
INVESTIGACIÓN PARA TITULACIÓN EN  
EXPRESIÓN Y REPRESENTACIÓN (GRABADO)

Profesor(a)

MTRO. RENÉ CONTRERAS OSIO

El estudiante deberá proponer un proyecto de titulación con las técnicas y materiales que sean acordes al proyecto, incluso proponer o desarrollar técnicas y aplicaciones alternativas.



UNAM  
FACULTAD  
DE ARTES  
Y DISEÑO



TAXCO