

SÉPTIMO SEMESTRE

CICLO 2026-1

Asignatura	LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN PRODUCCIÓN PROFESIONAL EN “HIPERANIMACIÓN” (DISEÑO Y ARTES APLICADAS, JOYERÍA Y OBJETO UTILITARIO).
Docente	INÉS GÓMEZ PINEDA

INDIVIDUAL

- Libreta de hoja blanca (para bitácora: registro de procesos creativos y apuntes).
- Lijas (se especificarán características el primer día de clase).
- Juego de limatones.
- Docena de seguetas no. 1
- Pinceles de marta (pequeño y mediano, puede ser uno del no. 6 y uno del no. 2)
- Esmaltes para metal. 50 gramos de un color a libre elección, transparente (Marca Soyer o Thompson, si no los encuentran en tiendas especializadas para trabajos de Joyería/Platería, estarán disponibles a la venta en Ocho Máscaras).
- Placa de metal (de cobre o de plata) del no. 20, medidas mínimas de 20 x 20 cm.
- Alambre de metal (de cobre o de plata) redondo del no. 19, mínimo 30 cm.
- Material alternativo de libre elección (se especificarán características el primer día de clase).

INDIVIDUAL O POR EQUIPOS/GRUPO Agua destilada

SUGERENCIA: Uso de bata

Notas: Para el proyecto final elegirán alguna de las técnicas realizadas, por lo que se debe considerar ese material a elección libre, además del material ya especificado para los ejercicios/prácticas de la clase.

